



The Groove RTO

Da von der Tieftöner der Groove nicht mehr erhältlich ist, steht ein Update an. Das Grundanliegen ist das Gleiche: Für wenig Geld eine Box die Pegelfest ist, Rockmusiktauglich ist und so nebenbei auch mit jeder anderen Musik funktioniert. Der Hauptunterschied zur Groove mit Magnat-Tieftöner ist de etwas rollendere Bass und die sanfteren Mitten.

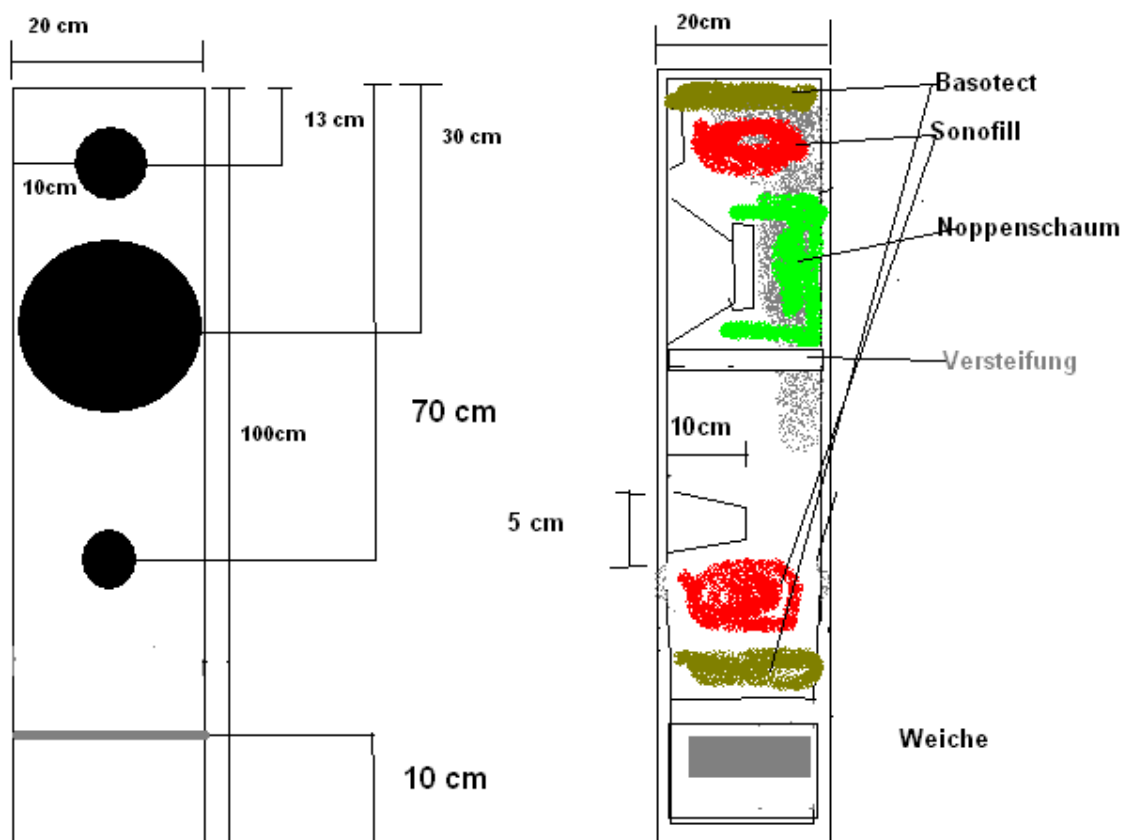
Chassis

[Visaton DT 94](#) (8 Ohm)

[RTP PWR-170](#)

Gehäuse

Durch den hochgesetzten Boden bleiben ca. 20 Liter Volumen übrig. Es empfiehlt sich eine Versteifung anzubringen (mittig) und das Gehäuse mit Trittschalldämmung innen zu bekleben. Es dankt der präzisere Bass und klarere Mitten.



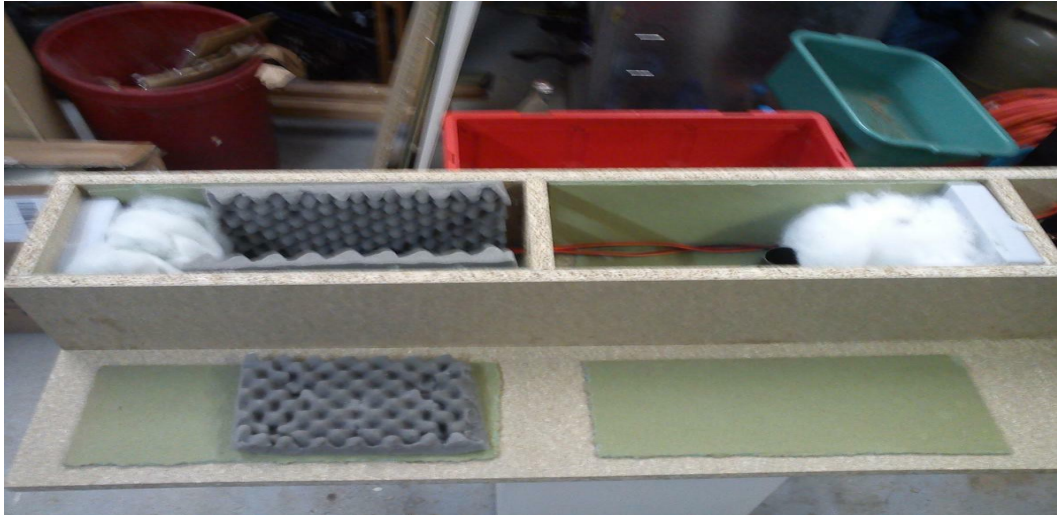


KWERL ACOUSTIC

lautsprecher, phono & hifi

Aufbau

(Auf der Front liegend, Rückseite offen)



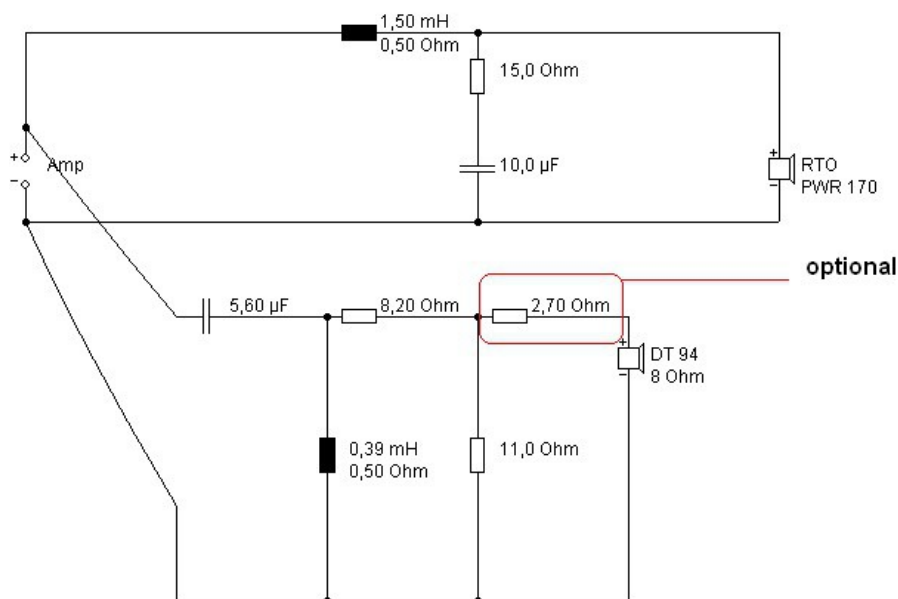
Stückliste pro Box:

(19mm MDF/Span)

- | | | |
|-----|----------------|----------------------------|
| 2 x | 100 x 20 cm | (Front/Rück) |
| 2 x | 100 x 16,2 cm | (Seiten) |
| 3 x | 16,2 x 16,2 cm | (Deckel/Boden/Innenteiler) |

Weiche

WEICHE - THE GROOVE RTO



(c) WWW.KWERL-ACOUSTIC.DE

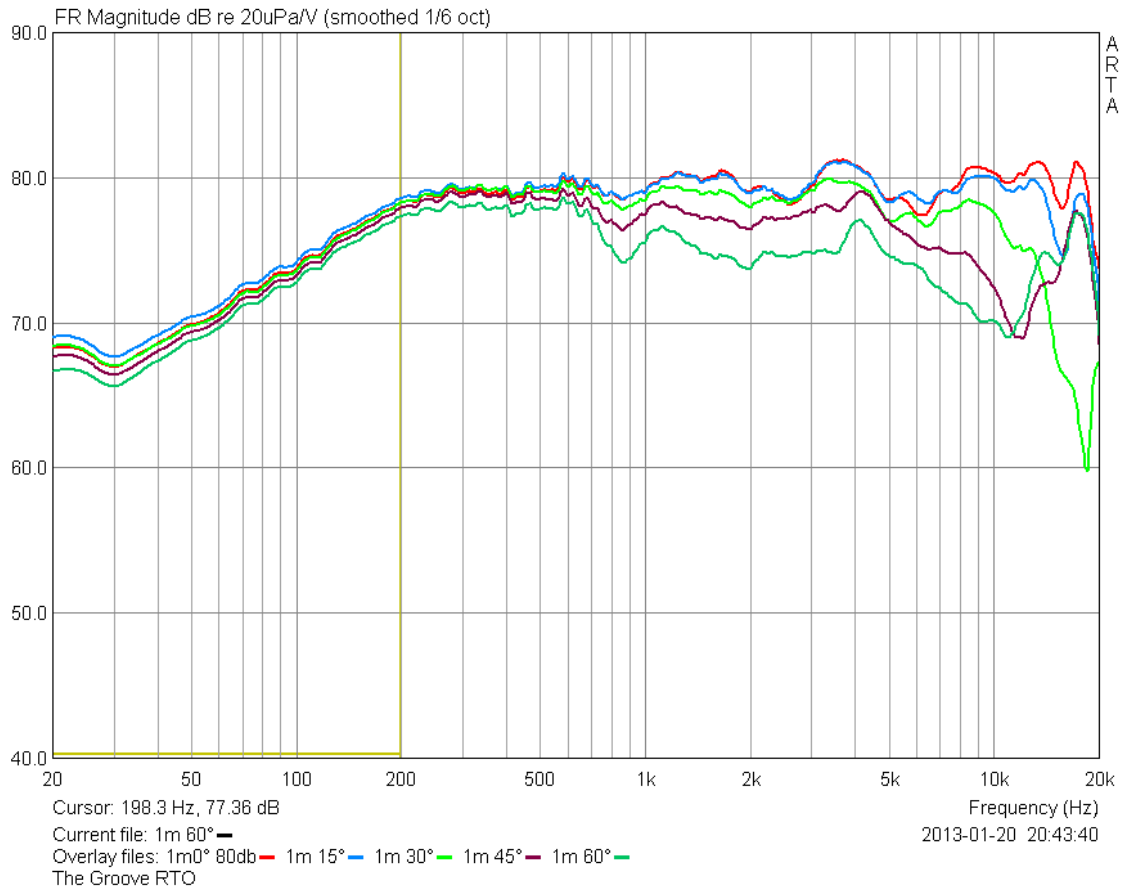


KWERL ACOUSTIC

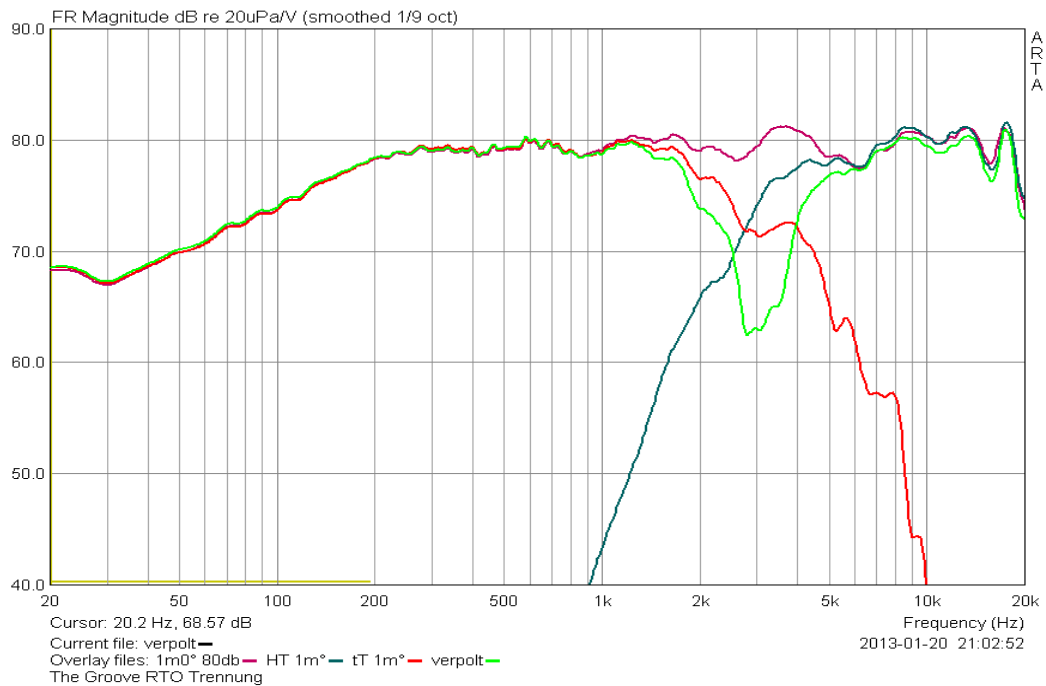
lautsprecher, phono & hifi

Messungen:

Winkelmessungen 0- 60°



Einzelzweige:

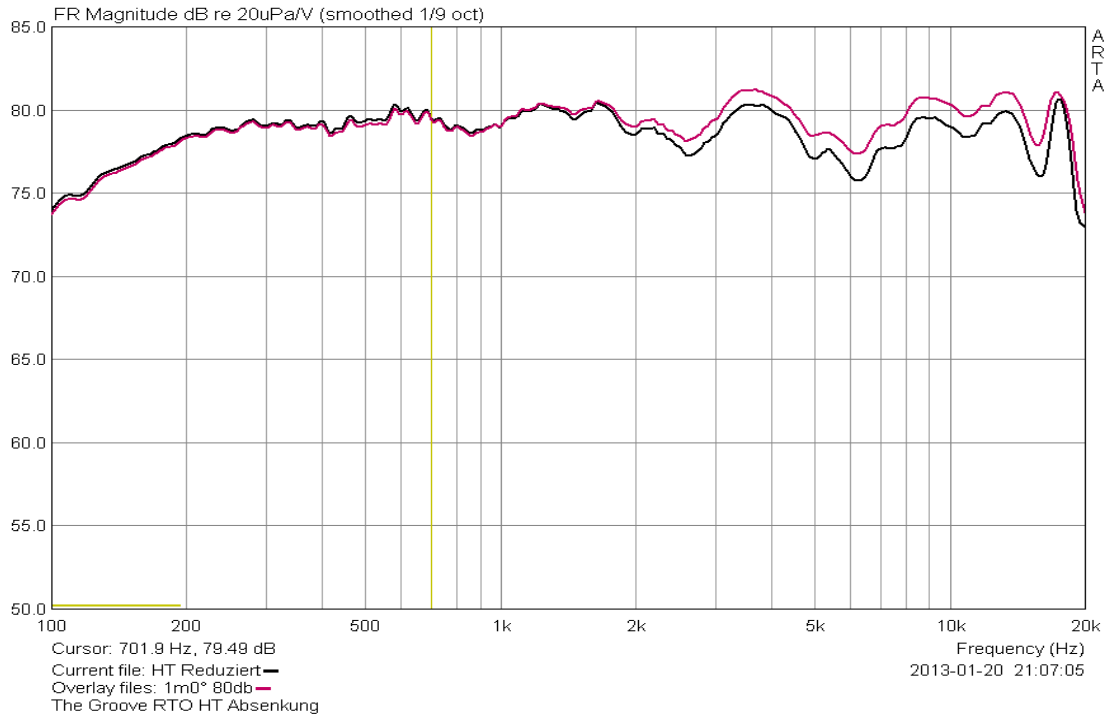




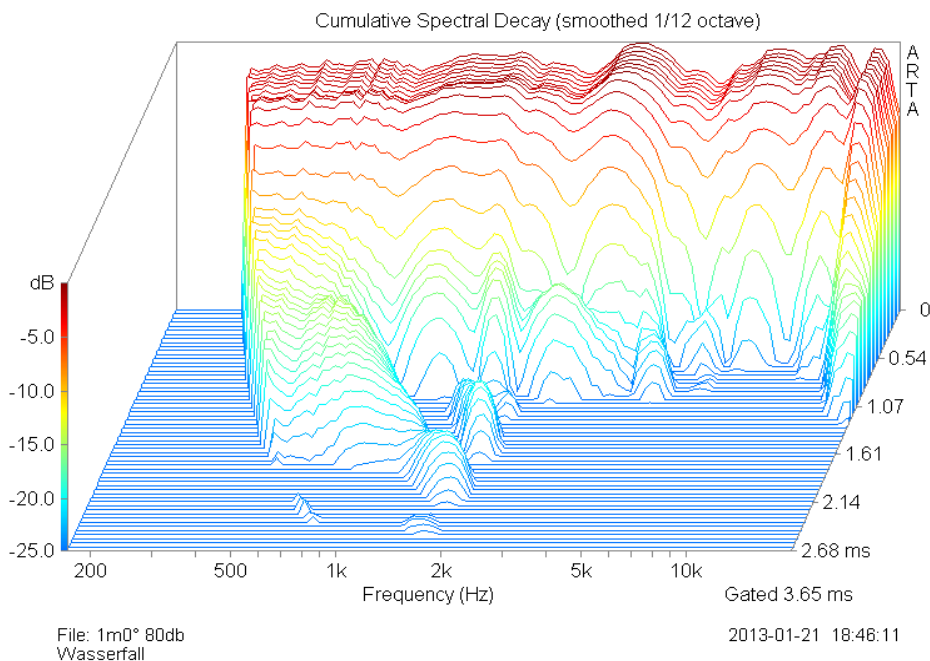
Defensive Hochtonvariante:

Mit der optionalen Absenkung klingt die Groove RTO homogener, aber auch etwas langweilig. Es können in der Weiche in der „Option“ Werte zwischen 1 und 2,7 Ohm eingesetzt werden um den persönlichen Charakter zu wählen. Mir hat sie in der Originalversion am besten gefallen

2,7 Ohm (schwarz)



Zerfallspektrum

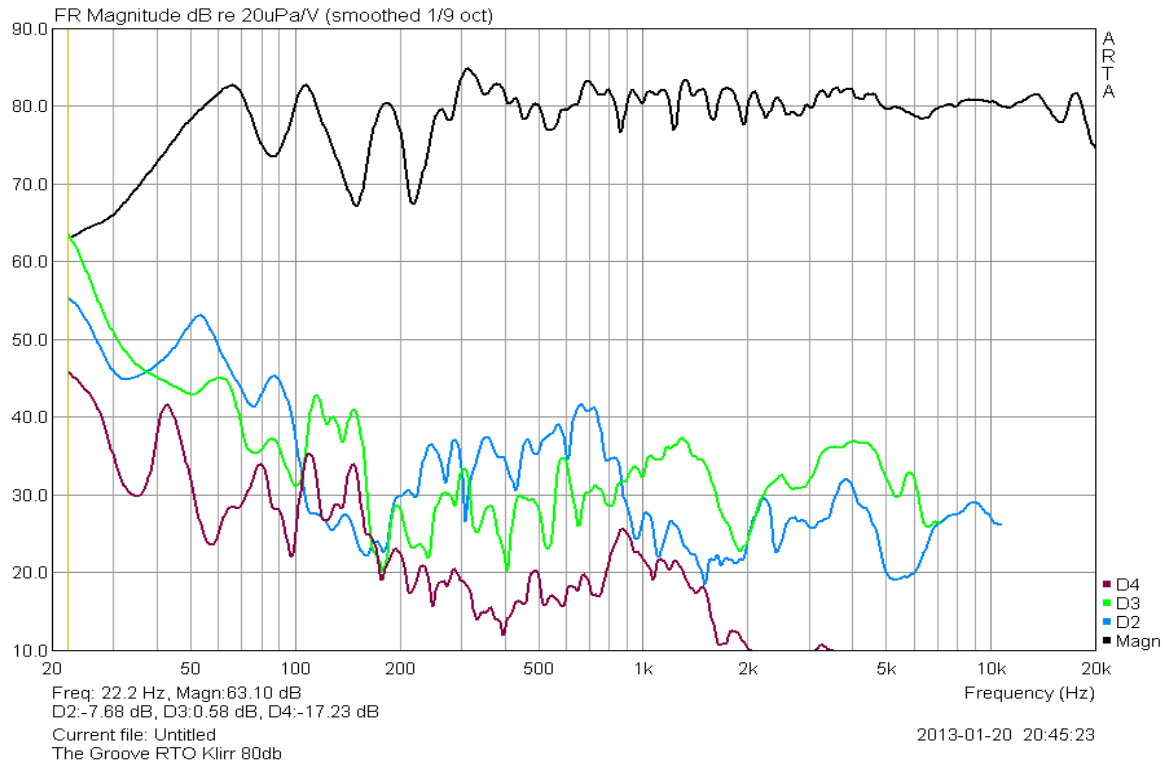




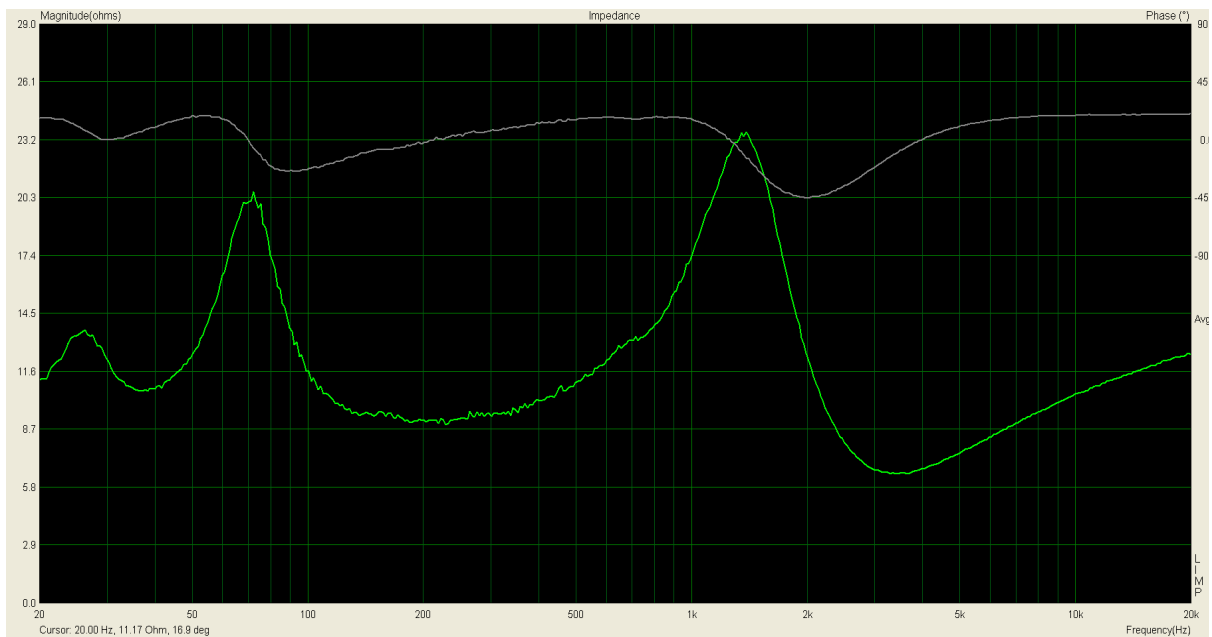
KWERL ACOUSTIC

lautsprecher, phono & hifi

Klirr @ 80db



Impedanz:





KWERL ACOUSTIC

lautsprecher, phono & hifi

Stückliste pro Box:

1 Anschlussterminal
1 Visaton DT 94-8 Ohm
1 RTO PWR-170
1 BR Rohr, Länge 11cm, Durchmesser 5cm

Weiche:

1 Spule 1,5mh/0,5 Ohm (1mm Draht)
1 Luftspule 0,39mh/0,5 Ohm (0,7mm Draht)
1 MKP oder besser 5,6uf
1 Elko 10uf
je ein Widerstand zu: 15 Ohm/10/Ohm/15 Ohm (evtl. 20Watt Modell)

Dämmung:

1x 50x50xm Noppenschaum
2 x Basotect 20x20cmx 5cm (alternativ Homatherm)
1 qm Trittschalldämmung (Weichholzfaser) oder Nadelfilz
1 Päckchen Sonofill/Polyesterwatte

Beispieleinkauf

| Artikelbeschreibung | Stückpreis | Summe |
|--|------------------------------|------------------|
| Mundorf Luftspule L71 , 0,39 mH/0,51 Ohm | 3.75 EUR | 3.75 EUR |
| Mundorf Luftspule L100 , 1,5 mH/0,62 Ohm | 7.35 EUR | 7.35 EUR |
| Mundorf MKP Kondensator 5,6 uF / 400 V | 4.45 EUR | 4.45 EUR |
| Mundorf Elko glatt, 10 uF / 70 Vdc | 1.95 EUR | 1.95 EUR |
| Metalloxidwiderstand MOX5 12 Ohm 2% (braun-rot-schwarz) | 0.80 EUR | 0.80 EUR |
| Metalloxidwiderstand MOX5 8,2 Ohm 2% (grau-rot-gold) | 0.80 EUR | 0.80 EUR |
| Metalloxidwiderstand MOX5 2,2 Ohm 2% (rot-rot-gold) | 0.80 EUR | 0.80 EUR |
| Metalloxidwiderstand MOX10 15 Ohm 2% (braun-gruen-schwarz) | 1.30 EUR | 1.30 EUR |
| | Porto bzw. Nachnahme: | 4.90 EUR |
| | Rechnungsendbetrag' → | 26.10 EUR |

Klangbescheinigung:

Die Groove gefällt, sie bietet mit aktueller Rock/Popmusik eine sehr souveräne Performance und kann auch größere Räume (> 30qm) gut mit Bass und Grundton füllen.

Die räumliche Darstellung ist sehr aufgeräumt und homogen, im Abhörwinkel zwischen 15° und 30° spielt sie am entspanntesten.

Auch Klassik und problematische Stimmen klingen mit ihr sehr annehmbar, erzeugen aber nicht den „Groove“ wie gute Pop und Gitarrenaufnahmen.

*Zum privaten Nachbau freigegeben, ohne Gewähr.
Kommerzielle Verwertung bedarf der Genehmigung.*